

DESIGNMUSEO

Designmuseet - Design Museum

Korkeavuorenkatu 23
Fin -00130 Helsinki
Tel. +358 (0)9 622 0540
Fax. +358 (0)9 6220 5455
www.designmuseum.fi

Taideteollisuusmuseon
säätiö



Kuvitus Pietari Posti

Tiedote / tammikuu 2009

Modernismi

12.2.–9.5.2010

Designmuseossa avautuu helmikuun 11. päivä suurnäyttely Moderni[smi]. Se esittelee modernismin eri ilmenemismuotoja ja suuntauksia. Näyttely kertoo suunnittelun ja työskentelyn kehityksestä 1800-luvun lopulta tähän päivään pääpainon ollessa sotien välisessä ajassa. Näyttely nostaa näyttävästi esille modernismin pohjoismaisen ulottuvuuden ja suomalaisen muotoilun mielikuvaksi muodostuneen yksinkertaisen ja tarkoituksenmukaisen muodonannon.

Modernismi on ajankohtainen aihe. Vuonna 2009 Saksassa juhlittiin arkkitehti Walter Gropiuksen Weimariin 1919 perustamaa Bauhaus-koulua, joka on jäänyt elämään modernismin symbolina ja näkyvimpänä soihdun kantajana. Suomeen modernismi rantautui 1920–30-lukujen vaihteessa, joskin moderni suunnittelu muuntui osaksi tavallisen kuluttajan elämää vasta 1950-luvulla toisen maailmansodan katkaistessa 1930-luvulla alkuun päässeen kehityksen.

Näyttelyssä esitellään muotoilun lisäksi modernismin vaikutuksia arkkitehtuuriin, taiteeseen ja valokuvaukseen. Esineiden kautta tarkastellaan modernisoituvaa yhteiskuntaa, jossa vanhan hylkäämiseen perustunut filosofinen ajatusmalli käänsi odotukset teollistumisen ja teknisen kehityksen tuomiin mahdollisuuksiin. Bauhauslaisten ja yleensä modernismin merkkiteosten, kuten Marcel Breuerin Wassily-tuolin (1925) tai Ludwig Mies van der Rohen Barcelona-tuolin (1929), lisäksi näyttelyssä tuodaan esille myös varjoon jääneiden tekijöiden tuotantoa. Esillä on muun muassa huomattava kokonaisuus ruotsalaisen Sylvia Staven hopeaesineitä yksityiskokoelmasta.

Modernismin merkitystä tämän päivän muotoilulle tarkastellaan 1960-luvulta alkaen suomalaisen modernistisen suunnittelun tärkeimpien ja puhtaimpien esimerkkien avulla. Osion kuraattorina on toiminut muotoilija Harri Koskinen.

Näyttelyn runsas esineistö on koottu Designmuseon omista kokoelmista sekä lukuisista muista museoista ja yksityiskokoelmista. Lainaajia ovat mm. Alvar Aalto -museo (Jyväskylä), Julistemuseo (Lahti), Bauhaus Archiv (Berliini), Bröhan-Museum (Berliini), Design Museum Gent, Norjan kansallismuseo sekä useat koti- ja ulkomaiset yksityiskeräilijät.

Näyttelyn yhteydessä ilmestyy suomalaista modernismia käsittelevä julkaisu *Modernismi - kirjoituksia suomalaisesta modernismista*. 128 s. Näyttelyyn liittyy myös luentosarja. Lisää näyttelyyn liittyvistä tapahtumista: www.designmuseum.fi

Lisätietoja: Päivi Mäntylä, tiedottaja, puh. 040 753 67 25, paivi.mantyla@designmuseum.fi

Yhteistyössä mukana: **artek** GLORIANkoti*