



DESIGNMUSEO

Designmuseet - Design Museum

Korkeavuorenkatu 23
Fin -00130 Helsinki
Tel. +358 (0)9 622 0540
Fax. +358 (0)9 6220 5455
www.designmuseum.fi

Taideteollisuusmuseon
säätiö

Lehdistötiedote maaliskuu/2010

Bertel Gardberg – moderni käsityöläinen - Näyttely Arabian museon Galleriassa 26.3.–31.8.2010

Designmuseo on koonnut kokoelmistaan Gardbergin sarjatuotantoa näyttelyyn, joka kantaa nimeä *Bertel Gardberg – moderni käsityöläinen*. Näyttely avattiin Arabian museon Galleriassa torstaina 25.3.2010. Designmuseon kokoelmista esineistön näyttelyyn valitsi museon kokoelmavastaava Ebba Brännback, näyttelyn visuaalisuudesta vastaa näyttelyarkkitehti Harri Kivilinna.

Akateemikko Bertel Gardberg opiskeli aikanaan sekä Kultaseppäkoulussa että silloisessa Taideteollisessa keskuskoulussa. Sodan jälkeen, 40-luvun lopulla, hän työskenteli Kööpenhaminassa muun muassa kuulun hovi- ja jalokiviseppä A. Michelsenin pajassa. Voidakseen toteuttaa omia näkemyksiään käytännössä, Gardberg perusti 50-luvulla oman hopeasepän työpajan Helsinkiin, jossa hän suunnitteli koruja, astioita, aterimia ja taide-esineitä. Pääasiallisena materiaalina olivat hopea ja muut jalometallit, mutta Gardberg saattoi yhdistää niihin taitavasti muitakin materiaaleja kuten jalopuita. Muotoilun “maailmanmestaruuskisoissa” Milanon Triennalessa Gardberg sai kultamitalit vuosina 1954 ja 1957 sekä kolme hopemitalia vuonna 1960. Samana vuonna Geschellschaft für Goldschmiedekunst myönsi hänelle kultaisen kunniasormuksen. Seuraavana vuonna olivat vuorossa arvostettu pohjoismainen Lunning-palkinto ja Pro Finlandia –mitali. Bertel Gardbergin taidokas kädenjälki oli nostanut koko suomalaisen metallitaiteen maailmanmaineeseen. Bertel Gardberg (1916–2007) suunnitteli 1950-luvun lopulla useita ruokavälinesarjoja Fiskarsille ja Hackmanille. Materiaaleinaan hän käytti ruostumatonta terästä ja varsissa palisanteria, tiikkiä ja polyamidia, eli tunnetummin nailonia.

Arabian museon galleriassa pidettävä näyttely esittelee Gardbergin runsasta tuotantoa. Mukana ovat niin Carelia-, Triennale- kuin Lion–astiasarjat.

Lisätietoja näyttelystä (myös kuvapyynnöt):
tiedottaja Päivi Mäntylä
puh. 040 753 67 25
paivi.mantyla@designmuseum.fi